

ART SETOUCHI のこえび活動について

こえび隊って何? What's KOEBI?

こえび隊は瀬戸内国際芸術祭を支えるボランティアサポーターです。全国各地から幅広い年齢層の方が、瀬戸内に集まり、島に渡って活動をしています。芸術祭がない期間中も「ART SETOUCHI」があるので、その中で作品受付やイベントのお手伝いを行います。元気な挨拶とこえびのマナーを守り、島に渡り、島で過ごす時間を楽しみながらも、しっかり活動をしましょう!

ART SETOUCHI って何?



ART SETOUCHI は、3年ごとに開催される芸術祭と、その間に取り組みられるさまざまな活動の総称です。

芸術祭開催以外にも活動を展開し、芸術祭で制作された作品を公開する他、春、夏、秋にはシーズン毎にイベントを開催します。

芸術祭会期中とは何がちがうの?

- 作品鑑賞パスポートはありません。鑑賞料を現金で受け取ります。
- 作品受付については有償での活動になります。(初めて参加の場合は無償です)
- 1人でも責任を持って活動できる方に参加をお願いします。(1作品につき1人の受付になります)

1. 会期 3月21日(金・祝)～土日祝を中心に

2. 集合場所・時間

集合時間 高松港：豊島、大島 8:30、女木島・男木島 9:30
宇野港：豊島 8:10

島ごと・活動内容で異なる場合があるので送られてきた詳細メールを必ずご確認ください。

集合場所 高松港：高松港旅客ターミナルビル7階 こえび隊事務局
宇野港：産業振興ビル1階ロビー

3. 服装

- ・動きやすい服装、スニーカー、帽子(汚れてもよい服装で。過度な付け爪、スカートは不可)
- ・手荷物は出来るだけ1つにまとめましょう。リュックがオススメです。

4. 持ち物

- ・昼食、飲み物、帽子、タオル

注意! 島にコンビニはありません。近くにお店も、自動販売機もありません。

お天気によって、雨具などの用意も必要です。

5. 緊急連絡先

こえび隊事務局 087-813-1741

活動当日に、島ごとの緊急連絡先等もお知らせしています。

6. こえび活動一日の流れ

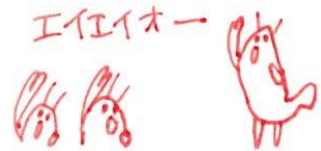
集合・朝ミーティング（時間厳守！遅れそうな場合は、すぐに連絡を。）

参加者全員で、その日の注意事項やイベント情報などを確認します。

その日の活動に必要なもの（受付マニュアルなど）や名札、島に渡る乗船券もここで配布します。

集合から乗船までは団体行動となります。

乗船までの限られた時間でミーティングをしますので、集合時間は必ず守りましょう。



乗船

高松港・宇野港から島に向けて出発です！

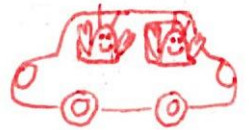
船内には一般のお客さまもいます。騒がず、座席を譲り合うなど、マナーを守りましょう。



島に到着

島に着いたら、みなさんが担当する作品まで歩いて、または車で移動します。

（こえび隊の島担当者がご案内します。車の場合は、乗り合わせて移動します。）



開館準備・清掃

担当の作品に到着次第、作品入口のカギを開け、電気をつけたり、必要な機器を起動したり…

マニュアルを見ながら作品開館準備をします。

受付周りも開館時間までに整えておきましょう。



開館

お客様に「おはようございます！」とあいさつをして、受付をします。

【受付内容】

- ・お客様の個別鑑賞料の受け取り
- ・撮影禁止や、土足厳禁など、注意事項のご案内と簡単な作品紹介

※ お昼ご飯はお客様の流れを見ながら適宜食べてください。



閉館

受付を片づけ、荷物をまとめます。

作品を見回り、各種電源を落とし、カギをしめたら、歩いて港に集合します。

乗船

高松行き・宇野行きの船に乗って帰ります。



高松港・宇野港到着

高松では、こえび隊事務局に行って、その日扱ったお金の精算と活動報告をします。

解散

おつかれさまでした！

